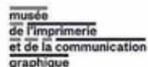


ÇA PRESSE



DOSSIER PEDAGOGIQUE



ÇA PRESSE

Ça presse est une association d'éducation aux médias et plus particulièrement au dessin de presse.

Elle intervient auprès de publics adultes et scolaires pour aborder et comprendre les codes de lecture du dessin de presse et de la satire.

Elle souhaite avant tout replacer le dessin de presse et d'humour au cœur de l'actualité et des médias sans qui il n'existerait pas et s'appuie sur un travail transversal entre dessinateurs et journalistes.

En utilisant le dessin de presse pour ce qu'il est, c'est-à-dire un médium accessible à tous, stimulant et ludique, nous abordons ainsi des sujets du quotidien comme l'égalité femme/homme, le changement climatique, la lutte contre les discriminations, les fake news...

Ça presse est également l'organisatrice des Rencontres internationales du dessin de presse sur la Métropole de Lyon.

Les Rencontres Internationales du Dessin de Presse #3 du 15 au 22 mars 2024

Il s'agit de présenter le travail des dessinateurs de presse du monde entier, d'interroger leur métier, et de remettre le dessin de presse au cœur des médias et de l'actualité, sans qui il n'existerait pas.

Plus de 250 dessins sont exposés et une dizaine de tables rondes et rencontres organisées en présence de nombreux dessinateurs de presse français et étrangers, de journalistes et d'experts

Ces rencontres sont également l'occasion d'ateliers et d'actions conduites avec des publics scolaires et adultes.



Des interventions avec ceux qui fabriquent l'information !

Nos interventions ont pour but de présenter de manière accessible le dessin de presse dans le contexte du média dans lequel il a été publié et en fonction du fait de société ou du sujet d'actualité qu'il a illustré.

Nous réalisons des interventions et des ateliers en collaboration avec des dessinateurs de presse professionnels, des journalistes et des experts selon les sujets abordés.

Nous nous mobilisons pour construire avec les équipes éducatives des interventions à la carte en fonction de leurs besoins, de leurs contraintes et des thèmes qu'elles souhaitent aborder.

Chaque projet est travaillé en amont des interventions en fonction de l'âge des élèves, des programmes et des objectifs envisagés de l'équipe éducative.

Découverte du dessin de presse et son histoire, atelier dessin, rédaction et illustration d'articles, interviews...

Plusieurs types de valorisations peuvent être proposées: expositions, création de médias numériques ou imprimés...

Toutes nos activités sont compatibles Pass Culture et disponibles sur [ADAGE](#)



NOS MODULES

1 - PRÉSENTATION DU MÉTIER DE DESSINATEUR DE PRESSE

Découvrir le métier de dessinateur de presse et son histoire pour mieux l'appréhender.

Débattre des dessins avec leurs auteurs - Intervention d'un dessinateur de presse professionnel.

Description - 2h

2 - DÉCOUVERTE DES MÉDIAS ET DU DESSIN DE PRESSE

Comprendre le monde des médias et le métier de dessinateur de presse

Intervention d'un journaliste et d'un dessinateur de presse professionnels

Description - 4h

- Heure 1-2 : Présentation du métier de journaliste de presse écrite, les grands groupes de presse, les sources de l'information, comment définit-on un sujet, base de l'écriture journalistique. - Échange avec la ou le journaliste.
- Heure 3-4 : Présentation du métier de dessinateur de presse, histoire du dessin de presse, le rapport à la rédaction du journal, à l'opinion publique. Échanges avec le dessinateur.

3 - « GRAND ATELIER »

De la découverte à la pratique du dessin de presse.

Découvrir et s'initier au dessin de presse à travers un sujet précis

Intervention d'un dessinateur de presse professionnel

Description - 10h

- Heure 1 : Présentation du métier de dessinateur de presse, histoire du dessin de presse, le rapport à la rédaction du journal, à l'opinion publique.
- Heure 2 : Présentation du thème qui sera travaillé avec les élèves en atelier, présentation d'un dessin de dessinateur sur le thème. Échanges avec le dessinateur
- 8 heures atelier dessin de presse et création
- Valorisation de l'action : exposition des dessins des élèves : école, collège, lycée, mairie ou dans la bibliothèque de secteur (selon possibilité du lieu)

4 - « Le petit journal Ça presse »

Intervention d'un dessinateur de presse et d'un journaliste professionnels

Découvrir la fabrique de l'information et créer son propre support avec des articles et des dessins de presse

Description - 14h

- Séance 1 : Introduction au journalisme : Présentation du métier de journaliste de presse écrite, les grands groupes de presse, les sources de l'information, comment définit-on un sujet, base de l'écriture journalistique. -Échange avec la ou le journaliste
- Séance 2 : Définition du ou des thématiques des articles du Petit journal. Documentation et revue de presse - Travail en sous-groupes
- Séance 3 et 4 : Atelier d'écriture journalistique et des techniques d'interview
- Séance 5 : Présentation du métier de dessinateur de presse, histoire du dessin de presse, le rapport à la rédaction du journal, à l'opinion publique. Présentation de dessin de dessinateur sur le ou les thèmes choisis pour les articles. Échanges avec le dessinateur.
- Séance 6 et 7 : Atelier dessin de presse, création et illustration des articles des élèves
- Valorisation de l'action : création du « Petit journal » ou de tout autre support à définir

* Toutes ces propositions peuvent bien sur être adaptées aux projets des équipes éducatives

CONTACTS ET INFOS PRATIQUES



ÇA PRESSE

Association loi 1901 Siren n° 877 534 537

Adresse postale
Maison des associations,
28 rue Denfert Rochereau 69004 Lyon

Plus d'informations :

Coralina Picos : Coordinatrice
06 25 96 49 92 - coralina.capresse@gmail.com

Barbara Prost : Administratrice
barbara.capresse@gmail.com

**Toutes nos activités sont disponibles
sur ADAGE et compatibles Pass Culture**



www.rencontres-capresse.com