

PRIX SUMMER DES COLLÉGIENS

Parcours EAC 2023-2024

DAAC/PARTENAIRES

Descriptif du projet :

3 livres / 3 auteurs / 3 parcours artistiques / 3 intervenants / 2 temps forts

Lancé en octobre 2021 avec des classes de collégiens métropolitains, le Prix Summer des Collégiens est un projet de médiation à l'année autour de la littérature contemporaine. Il a été imaginé à destination d'élèves de 4^{ème} et 3^{ème}, de leurs professeurs de français associés aux professeurs-documentalistes de l'établissement partenaire.

Ce projet reconduit pour sa troisième édition vise à mettre en lumière des auteurs dont les livres marquent le paysage littéraire adolescent, de permettre des échanges autour des livres entre les jeunes lecteurs, mais aussi entre les équipes enseignantes, les professeurs-documentalistes et les familles à partir de la lecture de trois textes contemporains (romans, récits, textes de théâtre) mais aussi d'ateliers conduits en classe par des intervenants artistiques professionnels.

Une expérience littéraire de 6 mois faite de lectures, d'échanges et de débat, de rencontres, de questions, de critiques, de lecture à voix haute...

Public visé : Collégiens de classes de 4^{ème} et de 3^{ème}

Nombre de classes concernées : 9 classes (une classe maximum par collège)

Type projet : Classe entière.

Territoire : Collèges publics de la Métropole de Lyon.

Objectifs du Prix Summer des Collégiens :

CONNAÎTRE :

- Découvrir des auteurs jeunesse et lire leurs livres : permet de susciter le désir de lire et d'entretenir le plaisir de la lecture
- Participer à un festival de littérature
- Identifier les acteurs de la chaîne du livre

RENCONTRER :

- Rencontrer et échanger avec des auteurs : permet la rencontre avec des auteurs vivants, rend le métier d'auteur réel, fait entrer dans la fabrique de l'écriture, permet une proximité entre le lecteur et l'auteur...
- Rencontrer et échanger avec des acteurs de la chaîne du livre : les ateliers avec les intervenants professionnels contribuent à une meilleure compréhension de la chaîne, à la découverte de métiers qu'ils ne connaissaient pas...

PRATIQUER :

- Parcours critique littéraire : découvrir et s'exercer à la critique littéraire, se familiariser à la forme d'écriture journalistique, travailler l'argumentation, favoriser le développement du sens critique et la pratique de l'oral.
- Parcours mise en voix : familiariser les élèves au principe de lecture à voix haute, rencontrer la langue d'un auteur vivant, être ensemble avec sa classe et raconter la même histoire.
- Parcours modération : familiariser les élèves au principe de rencontre littéraire, les confronter à tout ce qu'implique un tel dispositif, les mettre en situation de dialogue avec un invité fictif pour qu'ils puissent à leur tour inventer et mener un entretien pendant la journée de restitution.

Durée et modalités du projet

Période 1 : de novembre à février

Les classes inscrites dans le projet s'engagent à lire les 3 titres proposés par la Fête du Livre de Bron et à choisir leur livre préféré via un vote organisé dans chacune des classes. Les votes de chaque classe sont ensuite confiés à l'équipe de la FDLB qui en opère la synthèse pour désigner le lauréat du Prix Summer des Collégiens.

Période 2 : 3 séances de 2h en classe entre janvier et avril 2024.

En parallèle, chaque équipe enseignante doit choisir 1 des 3 parcours proposés par l'équipe de la FDLB, chacun étant associé à 1 des 3 livres sélectionnés (la FDLB valide l'attribution des parcours). Ces parcours aboutiront à des productions dans chaque classe.

+ Deux temps forts collectifs

La table ronde et remise du Prix : 2h minimum

En mars, pendant la Fête du Livre de Bron pour la table ronde et remise du Prix Summer au lauréat de l'édition. En présence des 3 auteurs.

La journée de restitution : journée entière

En mai, lors de la journée de restitution imaginée comme le reflet des parcours vécus collectivement dans les classes. Organisée par la Fête du Livre de Bron, cette journée se déroule en présence des élèves et équipes pédagogiques engagés, des 3 auteurs et des 3 intervenants. Elle donne lieu à la présentation des productions des élèves, à des prises de parole, à des temps de lecture...

Contenus des parcours :

- Parcours 1 : mettre en voix le texte d'un auteur, accompagné par un intervenant comédien.
- Parcours 2 : conduire et modérer une rencontre littéraire avec un auteur, construire son interview après la lecture de son livre, accompagné par un modérateur professionnel.
- Parcours 3 : rédiger une critique littéraire, accompagné par un journaliste.

Intervenants dans les parcours : (sous réserve)

Raphaël France-Kullmann, comédien

Raphaëlle Botte, journaliste et critique littéraire

Camille Thomine, journaliste et modératrice

Manifestations liées au projet :

- La Fête du Livre de Bron (structure organisatrice du PSDC)
- Le Prix Summer (<https://www.fetedulivredebron.com/le-prix-summer/>)

Contenus de la proposition :

- Lire des œuvres de littérature contemporaine et rencontrer leurs auteurs ; travailler sur l'œuvre et autour de l'œuvre avec une perspective professionnelle ou artistique (mise en voix, critique, modération).
- Voter pour son livre préféré, dans le cadre d'une grande manifestation littéraire.
- Découvrir les acteurs de la chaîne du livre, se familiariser avec la littérature contemporaine dans toutes ses dimensions.

Valorisation :

- La table ronde et remise du Prix Summer des Collégiens / Mars, Fête du Livre de Bron
- La journée de restitution avec toutes les classes et les équipes pédagogiques / Mai, Espace Albert Camus, Bron
- Réalisation d'un livret de restitution
- Réalisation d'un reportage photo sur la FDLB
- Réalisation d'un film ou podcast rétrospectif

CALENDRIER	Déroulé du projet
Avril-mai 2023	- Candidature au PSDC sur la plateforme Adage.
Septembre 2023	- Validation par la DAAC des 9 collèges participants.
Octobre 2023	- Sélection du PSDC 23 dévoilée. - Réunion de travail préparatoire. Cette réunion de 3h est proposée aux équipes pédagogiques des collèges participants par l'équipe de la FDLB, avec la participation des intervenants artistiques (à distance). Chaque établissement se positionne sur le parcours souhaité pour sa classe. - Validation des parcours attribués à chaque classe par la FDLB.
Novembre-février 24	- Lecture des 3 livres de la sélection par les élèves. - Préparation de la classe à la venue de son intervenant artistique.
Janvier-février 2024	- 1ère session d'ateliers avec les intervenants artistiques.
Fin février 2024	- Vote en classe.
Mars 2024	- Table ronde et remise du Prix à la Fête du Livre de Bron, en présence des 3 auteurs. - 2ème session d'ateliers avec les intervenants artistiques.
Avril 2024	- 3ème session d'ateliers avec les intervenants artistiques.
Mai 2024	- Journée de restitution en présence des élèves, des intervenants artistiques, des auteurs, des familles et de l'équipe de la FDLB.

BUDGET (par classe)

Dépenses :

- 6h d'interventions en classe (65€/h) : 390€
- achat des livres (un exemplaire par élève + 8 exemplaires des 2 autres livres de la sélection)
- transports pour les 2 temps forts à Bron (remise du Prix + restitution)

Recettes :

- A la charge de l'établissement : achat des livres + transport des élèves
- Pass culture scolaire part collective : financement d'une partie des interventions
- Subvention DAAC à demander sur la plateforme Adage : 390€

NB :

- À titre indicatif, coût des livres de la sélection en 2023 : 7, 15 et 17 euros. L'achat des livres en nombre suffisant permet une bonne circulation des ouvrages entre les élèves participants et donc la réussite du projet.
- Pour sa troisième édition, l'inscription dans le projet du PSDC est soumis à l'utilisation du Pass culture scolaire part collective. La Fête du Livre de Bron créera son offre collective PSDC 24 à destination des établissements partenaires sur la plateforme Pass culture.

Ressources à disposition :

- Livret de restitution du Prix Summer des Collégiens 2022 / 1^{ère} édition

Ressources numérique :

- Film rétrospectif du Prix Summer des Collégiens 2022 / 1^{ère} édition : <https://youtu.be/vHglrKP2bjg>
- Présentation du projet : <https://www.fetedulivredebron.com/le-prix-summer-des-collegiens/>

Contacts

De la structure Fête du livre de Bron :

Laetitia Voreppe, chargée de programmation : l.voreppe@fetedulivredebron.com / 06 33 56 51 59

Alice Lacroix, chargée de production : a.lacroix@fetedulivredebron.com / 06 30 74 55 18

De la DAAC :

Anne Fournier, chargée de mission littérature : anne.fournier1@ac-lyon.fr

Engagements de l'établissement et des enseignants

- Acheter les livres en nombre suffisant pour garantir que chaque élève participant au projet ait accès à un exemplaire du livre associé à son parcours.
- Soumettre ses disponibilités de créneaux pour les 3 ateliers et se conformer ensuite au calendrier général fixé par la FDLB.
- Organiser et animer une séance de vote en classe en accord avec les modalités fixées par la FDLB.
- Présence obligatoire à la remise du Prix en mars et à la journée de restitution en mai.
- Il est fortement conseillé d'animer et de faire vivre le projet en dehors des ateliers dans le cadre des cours de français ou au CDI (lecture encadrée pour les élèves, travail d'écriture, répétitions...).

Les inscriptions se font uniquement sur ADAGE

ADAGE : Application Dédicée A la Généralisation de l'Education artistique et culturelle.



Pour ce projet, les inscriptions se feront du 25 avril au

22 mai 2023

SAISIR UN PROJET

ADAGE est accessible via ARENA avec identification à partir du mail académique.

Pour saisir un projet, il faut avoir les droits de rédacteur de projet ou de chef d'établissement. Cliquer d'abord sur le bouton "Ouvert" de la campagne en cours puis sur

Créer un nouveau projet

>>> Suivez ce lien pour accéder aux tutoriels

RUBRIQUES À RENSEIGNER



2. Le projet

Titre du projet : **PRIX SUMMER DES COLLÉGIENS**

Partenaires : Fête du livre de Bron

Domaine(s)

Univers du livre, de la lecture et des écritures



3. Les participants

Collégiens de classes de 4^{ème} et de 3^{ème}



6. Le budget prévisionnel

- A la charge de l'établissement : achat des livres + transport des élèves
- Pass culture scolaire part collective : financement d'une partie des interventions
- Subvention DAAC à demander sur la plateforme Adage : 390€

I

IMPORTANT

A la fin de l'appel à projets le 22 mai 2023 et dès que les commissions académiques se seront réunies pour expertiser les projets, les résultats seront publiés dans ADAGE et les notifications envoyées par la DOS seront disponibles dans les établissements début juillet 2023.

Seule l'adresse nominative académique (pré nom.nom@ac-lyon.fr) est autorisée par la RGDP. Pensez à vérifier régulièrement votre boîte mail.

Les chefs d'établissements et les inspecteurs doivent valider et éventuellement classer les projets entre le 22 mai et le 29 mai 2023. **Sans cette validation, les projets ne seront pas examinés en commission.**