

# Théâtre & engagement

Ouvert à tout public

Débats - Témoignages de professionnelles du théâtre - Films - Communications

## Comité d'organisation

Lynda Devanneaux (Conservatoire Théâtre)  
Gaëtan Dupois (UJM)  
Évelyne Lloze (UJM)  
Anolga Rodionoff (UJM)

## Invité d'honneur

Kossi Efoui,  
Écrivain et dramaturge

## Dates et lieu

**23 et 24 octobre**  
La Comète  
Salle l'Usine  
7 avenue Président Emile Loubet  
42000 Saint-Etienne

**23 octobre**  
19h30 - 21h

**24 octobre**  
9h 30 - 18h

 **ECLA**  
École des Métiers  
de l'Université, de l'Université, de l'Université, de l'Université

 **Université  
Jean Monnet**  
Saint-Etienne

 **COOPÉRATIVE  
MIROIR**

**LA COMÉDIE**

**LA COMÈTE**  
ESPACE  
D'EXPLORATION  
ARTISTIQUE  
VILLE DE SAINT-ETIENNE

Rencontre avec Kossi Efoui - Restitution Masterclasse  
Conservatoire Théâtre - Kossi Efoui

## LUNDI 23 OCTOBRE :

• 19H-30-21H :

**Christine Douxami** (EHESS) : « Théâtres politiques et populaires ? La place du théâtre noir et des artistes populaires afro-amérindiens au Brésil »,  
Film Documentaire *Traversées*, **Nicolas Matos Ichaso/Comédie** de Saint-Etienne ( présentation de **Duniemu Bourobou**, directrice des études, Comédie de Saint-Etienne)

## MARDI 24 OCTOBRE:

• 9H30-10H40 :

**Sylvain Diaz** (Université de Strasbourg) :  
« H...N - Que peut le théâtre face à l'extrême-droite ? »  
**Jean-Marc Larrue** (Université de Montréal) :  
Le « théâtre national » comme enjeu politique :  
retour sur l'histoire du théâtre francophone au Québec »

• 10H45-11H :

**Restitution Masterclasse Conservatoire Théâtre de Saint-Etienne**, direction **Kossi Efoui**, écrivain/dramaturge

• 11H-11H15 :

Pause

• 11H15-12H30 :

**Table ronde de professionnelles du théâtre**  
(animée par **Gautier Marchado**, Compagnie Parole en Acte)  
**Duniemu Bourobou** (Directrice des études, Comédie)  
**Alice Carré** (autrice et metteuse en scène)  
**Aurore Evain** (autrice, metteuse en scène et comédienne) :  
« Théâtre et politique : les enjeux d'un théâtre au féminin »

• 12H45-14H :

Pause

• 14h-15H10 :

**Sylvie Chalaye** ( Université Paris 3-Sorbonne nouvelle) :  
« Corps politique et geste décolonial des scènes et dramaturgies contemporaines »  
**Pénélope Dechaufour** (Université Montpellier 3) :  
« Kossi Efoui : enjeux d'un engagement poétique pour subvertir l'ordre du monde »

• 15H15-16H :

**Restitution Masterclasse Conservatoire Théâtre**,  
direction **Kossi Efoui**.

• 16H-16H15 :

Pause

• 16H15-17H30 :

**Intervention/débat Kossi Efoui**  
(animé par **Lynda Devanneaux**, directrice des études,  
Conservatoire Théâtre de Saint-Etienne)

• 17H30-18H :

Bord de scène