



**MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# MOUVEMENT POP 2024

**ACADEMIE : Lyon**

## **POSTE**

- **Intitulé : professeur certifié ou agrégé en Histoire –Géographie ayant été admis à la Certification d'Histoire des Arts**
- **Référence : 010-001-L1000**

### **Lieu d'exercice :**

Lycée Paul PAINLEVE

13-20 place des Déportés 1944, 01100 OYONNAX

### **Projet d'établissement et présentation de la structure :**

- Le lycée polyvalent Paul Painlevé, implanté à Oyonnax dans le département de l'Ain est depuis quatre ans au centre d'une expérimentation visant à rapprocher les deux lycées polyvalents de l'agglomération. Il s'agit d'augmenter la mixité sociale et scolaire des établissements et de proposer une offre de formation riche et diversifiée à tous les apprenants du territoire. L'enseignement général au Lycée Paul Painlevé a une coloration humaniste et linguiste. L'établissement propose entre autres les spécialités Histoire des arts, théâtre, AMC et LLCE.
- <https://arbezcarne-painleve.ent.auvergnerhonealpes.fr/>
- Enseignement de l'Histoire des arts en Spécialité et en Enseignement optionnel

### **Missions:**

Enseigner en Spécialité et en Enseignement Optionnel d'« Histoire des arts », en collaboration avec les professeurs de l'équipe enseignante ;

Contribuer à la préparation des élèves de Terminale aux épreuves de Spécialité écrite et orale du Baccalauréat ;

Participer à la mise en œuvre des actions partenariales engagées dans le bassin d'Oyonnax.

## Compétences et/ou aptitudes attendues

Le candidat a des connaissances avérées en histoire de l'art, dans le domaine des arts visuels, et couvrant d'autres domaines artistiques. Ses compétences en histoire de l'art lui permettront d'actualiser ses connaissances, en réponse aux programmes limitatifs régulièrement modifiés, et aux événements artistiques proposés par les institutions du secteur d'Oyonnax.

La Certification complémentaire en « histoire de l'art » est souhaitée.

## CONTACT :

Pour toute question sur le poste et ses enjeux pédagogiques :

Contactez le chef d'établissement M. BOIS Christophe : [christophe.bois@ac-lyon.fr](mailto:christophe.bois@ac-lyon.fr)

Ou bien

Contactez Mme Sandra GOLDSTEIN, IA-IPR d'arts plastiques en charge du suivi de l'enseignement de l'Histoire des arts : [sandra.goldstein@ac-lyon.fr](mailto:sandra.goldstein@ac-lyon.fr)

Attention, pour valider votre candidature, vous devez candidater dans SIAM ET au travers de la démarche Colibris de l'académie de Lyon :

<https://portail-lyon.colibris.education.gouv.fr/personnels-enseignants-deduction-et-psy/2d-public-mouvement-interacademique/>

**Les candidatures non réalisées dans SIAM ne seront pas prises en compte.**

En cas de participation au mouvement inter académique et au mouvement POP, votre candidature au mouvement POP sera privilégiée.

En cas de candidatures multiples au mouvement POP pour lesquelles vous auriez été simultanément retenu, le poste sur lequel vous serez affecté correspondra à celui comportant le rang de vœu le plus élevé.

Toute affectation sur un poste POP entraîne pour l'enseignant retenu l'obligation de rester trois ans sur le poste avant de pouvoir candidater aux mouvements inter académique, intra académique et spécifique.